

# Памятка для родителей.

## 1. С чего начинать знакомство с книгой?

Начинать нужно с собирания новых книг для детской библиотеки или с обновления имеющихся.

В вашей библиотеке может быть несколько типов детских книг:

-книжки игрушки с изображением предметов,

-книжки-вырубки, обложка которых вырезана по контуру того предмета, о котором идёт речь в тексте, книжки панорамы с движущимися фигурками, книги с юмористическим характером.

-разные виды русской и зарубежной детской **литературы** (проза, поэзия и драматургия),

-произведения разных жанров (**рассказы**, стихи, авторские **сказки**, повести, романы-сказки),

- тем и направлений, фольклорные (песенки, потешки, считалки, загадки, пословицы, народные **сказки и другое**).

Чтобы дополнить и разнообразить общение ребёнка с книгой, у него должна быть фоно- и видеотека с детскими **литературными** и фольклорными произведениями.

## 2. С какого возраста можно читать детям?

Знакомство с книжкой нужно начинать с самого раннего возраста ребёнка, а лучше с рождения.

Безусловно, ребёнку лучше не читать, а **рассказывать или петь** (*если это колыбельные песенки*).

## 3. Как вызвать интерес к книжке?

Пусть у ребёнка будет много разных книг: больших и маленьких, красочных и не очень ярких, но главное — не показывайте ему все книги сразу, а знакомьте с ними постепенно, чтобы был элемент новизны.

Не нужно навязывать ребёнку незнакомую книгу, даже если вам хочется её прочитать. Пусть он сам **через** какое-то время заинтересуется этой книгой.

Можно положить её на видное место, чтобы она привлекла внимание ребенка, или самому увлечься её **чтением на глазах у ребёнка**, а потом прочитать из неё какой-нибудь интересный отрывок.

#### 4. Как организовать чтение?

**Чтение** (*слушание*) литературного произведения будет лучше восприниматься тогда, когда для этого будут созданы необходимые условия:

особый эмоциональный настрой ребёнка и взрослого,

определённое время в режиме дня, отведённое для **чтения**,

желание взрослого не только читать для ребёнка,

беседовать с ним о прочитанном,

побуждать к творческому восприятию произведения (например, совместному рисованию иллюстраций к понравившимся моментам книги).

Можно посадить ребёнка к себе на колени, вместе рассмотреть обложку книжки, прочитать её название и фамилию автора, а затем предположить, о чём может быть написана эта книга.

#### 5. Как сделать так, чтобы ребёнку понравилось слушание сказки?

Не нужно бояться отойти от текста, наоборот, во время **чтения** можно импровизировать, стараться быть смешным, говорить разными голосами, делать необычные смешные жесты, активно пользоваться мимикой, подчёркнуто преувеличивая различные эмоциональные состояния героев произведения.

#### 6. Как, часто нужно читать ребёнку сказки?

Ни дня без книги — это должно стать для вас руководством к действию.

Детская книжка — это не просто развлечение для ребёнка, она источник информации о мире, лучшее средство постижения человеческого опыта, формирования его интеллектуальной, эмоциональной, нравственной культуры.

#### 7. До какого времени нужно читать ребёнку сказки?

Не прекращайте **чтение вслух**, даже если ребёнок уже умеет это делать сам.

Поощряйте его желание читать самостоятельно и в то же время не забывайте, что для дошкольника **чтение** — очень трудоёмкий процесс, поэтому не принуждайте ребёнка читать **художественную литературу**, если у него нет такого желания.

Если у ребёнка возникает желание самому прочитать **художественное произведение**, то целесообразно это делать **по очереди вместе с ним**, постепенно предоставляя ему всё больше возможности для самостоятельного чтения.